

É vós, quem dizeis que eu sou?

(Mateus 16:15)

Cantata de Páscoa 2010 – Estaca Fortaleza Litoral

Música: Ele Mandou Seu Filho (SAH + piano + 2 flautas)

Narrador: “Quem é este Jesus, cuja voz controla os ventos? Que tipo de homem é esse?”. Perguntas como essas foram feitas, há mais de dois mil anos, pelo povo da Galileia, quando Jesus de Nazaré veio entre eles como um professor, um curador e uma maravilha entre os homens. Não só os ventos Lhe obedeciam, mas, por meio do Dele, os olhos dos cegos recebiam luz, o pecador arrependido encontrava perdão e entendimento, os famintos recebiam alimento para o corpo e para o espírito. Ao ver Jesus Cristo realizar tantos milagres, o povo se perguntava: “Quem é este homem?”. Alguns diziam que Ele era João Batista; alguns, que era Elias; e outros, que era Jeremias ou um dos profetas. Sua fama cresceu até suas obras chegarem ao conhecimento de Herodes, que também perguntou: “... quem é este de quem ouço tais coisas?”.

Os humildes, ao testemunharem os milagres e as obras de poder de Jesus, começaram a ter uma nova esperança no coração. Em seu poder, sua bondade, seu amor, eles viram a promessa de vida, uma chance de ser curado e de aprender a verdade. E assim eles O procuravam para receber ensinamentos, cura e alimento para a alma.

Música: Como Eles, Vou (SATB + piano + flauta ou violino)

Narrador: Durante três anos, Jesus ministrou entre Seu povo cura aos enfermos e bênção às crianças. Perto do final do seu ministério, Ele foi para a festa da Páscoa em Jerusalém. Quando Ele entrou na cidade, uma grande multidão estendeu os seus mantos pelo caminho, outros cortaram ramos das árvores e os colocaram no caminho, gritando: “Hosana ao Filho de Davi!”. Os fariseus estavam descontentes com essa demonstração de adoração e disseram a Jesus: “Mestre, repreende os teus discípulos”. Mas ele respondeu: “Digo-vos que, se estes se calarem, as próprias pedras clamarão”. E assim o povo continuou a louvá-Lo em alta voz, dizendo: “Bendito aquele que vem em nome do Senhor! Hosana nas maiores alturas!”.

Música: Hosana (SATB + piano)

Narrador: E, entrando Ele em Jerusalém, toda a cidade se alvoroçou, e perguntavam: “Quem é este?”. E a multidão clamava: “Este é o profeta Jesus de Nazaré”. Os fariseus e os sacerdotes estavam com inveja de sua aclamação e se sentiam ameaçados por Suas doutrinas. Suas tentativas em desacreditá-Lo e pôr o coração do povo contra Ele tinham sido em vão. Eles disseram entre si: “Percebeis como não prevaleceis em nada? Eis que o mundo O segue”. Movidos por sua inveja, eles formaram um conselho, com o objetivo de planejar a morte de Jesus. No dia da festa de Páscoa, Jesus reuniu Seus discípulos para ensiná-los e para prepará-los para os próximos dias. Ele falou abertamente de sua morte e da separação deles. E lá, Ele se ajoelhou e lavou os pés dos discípulos. E Ele lhes disse: “Entendeis o que vos tenho feito? Vós me chamais Mestre e Senhor, e dizeis bem, porque eu o sou. Ora, se eu, Senhor e Mestre, vos lavei os pés,

vós deveis também lavar os pés uns aos outros. Porque eu vos dei o exemplo, para que, como eu vos fiz, façais vós também”.

Música: O Maior entre Nós (SATB + piano + flauta ou violino)

Narrador: Durante estas últimas horas juntos, Jesus ensinou aos seus discípulos as coisas que lhes dariam suporte nos tempos que viriam. Ele lhes ensinou a amar uns aos outros, a ser unidos em espírito e em finalidade. Ele os advertiu sobre as provações que eles deveriam suportar nos dias e anos seguintes, e orou ao Pai por eles. Então, neste breve momento de paz, eles se juntaram para cantar um hino, que lhes deu força e conforto.

Música: Mais Perto Quero Estar (TTBB + piano)

Narrador: E, depois de terem unidos suas vozes em um hino, saíram para o Monte das Oliveiras. Então Jesus foi com eles a um lugar chamado Getsêmani, e disse a seus discípulos: “Assentai-vos aqui, enquanto eu vou ali orar”. E tomou consigo Pedro, Tiago e João, e começou a ser tomado de pavor e pesar. Então lhes disse: “A minha alma está profundamente triste, até a morte, ficai aqui e vigiai comigo”. E Ele se retirou cerca de uma pedra deles, e se ajoelhou e orou, dizendo: “Pai, se queres, retira de mim este cálice. Todavia não seja como eu quero, e sim como Tu queres”. E apareceu-Lhe um anjo do céu, que O fortalecia. E estando em agonia, orava mais intensamente. E o Seu suor era como gotas de sangue caindo ao chão.

Música: Assombro me Causa (SATB + piano)

Narrador: E, após a oração, Ele se ergueu para ir ter com os discípulos e os achou dormindo. E Ele lhes disse: “Levantai e partamos; eis que aquele que me trai está próximo”. Enquanto falava, uma multidão se aproximou. Judas, um dos seus discípulos, ia adiante da multidão, e aproximou-se de Jesus para o beijar. Mas Jesus disse-lhe: “Judas, tu traís o Filho do Homem com um beijo?”. Então eles amarraram Jesus e O levaram ao palácio do sumo sacerdote. Eles O acusavam e zombavam Dele, mas não tinham o poder de condená-Lo à morte. Então eles O levaram a Pilatos, o governador romano. Embora Pilatos não tenha encontrado nenhuma falta Nele, tomou Jesus e mandou açoitá-Lo, na esperança de aplacar a multidão enfurecida. Os soldados romanos vestiram Jesus de púrpura e colocaram uma coroa de espinhos em sua cabeça, ridicularizando-O e ferindo-O com as mãos. Pilatos apresentou Jesus à multidão, dizendo: “Eis o homem!”. E a multidão gritava: “Crucifica-O, crucifica-O”. Então Pilatos lavou as mãos diante deles e disse: “Estou inocente do sangue deste justo; vedes vós mesmo”. E eles responderam: “Que Seu sangue caia sobre nós e sobre nossos filhos”. Então Pilatos Lhes entregou Jesus e eles O levaram. E Jesus, carregando Sua cruz, saiu para o Gólgota, onde o crucificaram.

Música: Vede, Morreu o Redentor (SATB + piano)

Narrador: Na véspera do dia de sábado, seus discípulos, cansados, removeram Seu corpo da cruz e o colocaram às pressas em um túmulo emprestado. Em seguida, eles partiram para guardar o sábado, para chorar e para esperar pelo desconhecido. Porque ainda não conheciam a escritura que profetizava que Ele ressuscitaria dentre os mortos.

Seu mestre, seu amigo, a fonte de sua esperança tinha ido embora, e para onde Ele fora eles não podiam ir junto. De acordo com o costume da época, só faltava unguir o corpo.

No primeiro dia da semana, Maria Madalena e outras mulheres foram ao sepulcro no nascer do sol. Elas viram que a pedra havia sido removida. Entrando, elas encontraram um anjo vestido de branco. Vendo que estavam com medo, o anjo disse às mulheres: “Não temais, pois eu sei que buscais a Jesus, que foi crucificado. Ele não está aqui, porque ressuscitou, como Ele disse. Vinde e vede o lugar onde o Senhor jazia. E ide depressa dizer aos seus discípulos que Ele ressuscitou dentre os mortos...” E elas se afastaram do sepulcro, com temor e grande alegria, e correndo para contar as boas novas aos discípulos de Jesus Cristo.

Música: No Jardim Silencioso (SATB + piano)

Narrador: Jesus Cristo ressuscitou. Ele mostrou-se primeiramente a Maria Madalena, no jardim, e então a Pedro e João, e, logo em seguida, a seus discípulos reunidos. Quando eles O viram com seus próprios olhos e tocaram as feridas em Suas mãos e pés, e sentiram o coração queimar dentro deles. Naquele instante, eles souberam, com toda a certeza, que Jesus vencera a morte.

Seus testemunhos ecoam através dos séculos, atestando que este Homem, que acalmou o mar agitado, que fez o cego ver e o coxo andar, é o Cristo, o Filho do Deus vivo. Aquele que foi posto na cruz, que morreu por nós, se levantou do túmulo e vive novamente, trazendo o promessa de vida para todos nós. Ele é o nosso Salvador e Redentor, o Messias, nossa Rocha e nosso Senhor.

Música: Quão Grande é o Milagre (MH + piano)

Narrador: Tal como no passado, o Senhor Jesus Cristo continua curando, abençoando e realizando milagres entre os filhos dos homens. Seu olhar transcende a fragilidade humana e enxerga nosso coração, oferecendo esperança e perdão. Seu sacrifício expiatório e Seus ensinamentos mudam incontáveis vidas em todo o mundo. Sua própria voz nos diz: “Eu sou o primeiro e o último; sou o que vive, sou o que foi morto; eu sou vosso advogado junto ao Pai”. Desde Adão até os homens de hoje, por causa do Redentor Jesus Cristo, cada alma arrependida e cada coração contrito podem encontrar perdão e reconciliação real com Deus.

Música: Existe Perdão (SATB + piano)

Narrador: Sim, Cristo vive! Porque Ele vive, nós vivemos. Porque Ele ressuscitou, nós ressuscitaremos. Por causa das feridas do Salvador, as nossas próprias feridas podem ser curadas.

Música: Porque Ele Vive (SATB + piano)

Narrador. “Quem é este Jesus, cuja voz controla os ventos? Que tipo de homem é esse?”. Perguntas como essas continuam sendo feitas por homens e mulheres nos dias de hoje. Em resposta, poderíamos apresentar todos os títulos Ele tem. Contudo, convidamos a cada um que responda, por si mesmo, a mesma gentil e pessoal pergunta que o Salvador fez aos Seus discípulos dos tempos antigos: “E vós, quem dizeis que eu

sou?”. Testificamos que Jesus é o Cristo, o Filho do Deus vivo. Testificamos do Seu amor perfeito por nós. Nós nos maravilhamos que Ele tenha descido da corte celestial para expiar por nossos pecados e para resgatar nossas almas, concedendo perdão, justiça e redenção ao pobre pecador.

Música: Da Corte Celestial (SATB + congregação + piano)

~ Baseado em “*I Stand All Amazed Cantata*”, de Sally DeFord.